Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ (большевиков) БЕЛОРУССИИ

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА И МИНСКОГО ОБКОМА КП(б)Б

№ 135 (3605) СРЕДА 12 ИЮНЯ 1940 года

Цена 10 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ЗА ОБРАЗЦОВУЮ РАБОТУ АВТОТРАНСПОРТА!

По дорожным магистралям нашей республики мчатся тысячи автомашин различных марок — грузовые ЗИС, полуторатонки, трехтонки, пятитонки, газогенераторные машины, изящные М-1, ЗИС-101, пикапы.

Автомобильный парк нашей республики за последние два года значительно вырос—на 96,2 процента. Выросла и многочисленная армия водительских кадров. В 1939 году был образован Наркомат автомобильного транспорта, задачей которого является организовать правильную эксплоатацию грузового и пассажирского транспорта, ликвидировать в этом деле кустарничество, бесхозяйственность, поставить автотранспорт на службу возросшим потребностям народного хозяйства республики.

На XVIII с'езде большевиков Белоруссии в отчетном докладе секретаря ЦК КП(б)Б тов. Пономаренко и в выступлениях делегатов серьезное внимание было уделено вопросам работы автомобильного транспорта. И в докладе и в выступлениях делегатов эта работа совершенно правильно была подвержена резкой критике.

Еще низок коэфициент использования автомобильного парка в областных транспортных трестах. В 1939 году этот коэфициент составлял по грузовым машинам 0,155 вместо 0,761 по плану, по автобусам—0,313 вместо 0,739 по плану, по такси—0,106 вместо 0.769 по плану. Такое положение характерно и для других автохозяйств.

Причина такого состояния автомобильного транспорта кроется в основном в плохой эксплоатации машин, в отсутствии правильного ухода и технического контроля за состоянием машин, в несвоевременном, а подчас и плохом проведении профилактического и капитального ремонта, в низкой квалификации водительских кадров.

Для того, чтобы наш автотранспорт всегда был на ходу и в исправном состоянии (а это—главная задача) необходима повседневная забота о правильном содержании автомашин. Вот такой-то заботы и нет со стороны многих руководителей автохозяйств, наркоматов, учреждений и предприятий, располагающих автопарком.

Восемь машин Любаньского крахмального завода зимой были размещены под открытым небом, подвергались порче. В Костюковичском леспромхозе, Борисовском райпромкомбинате аналогичное положение—машины находятся под открытым небом. Сюда можно отнести и более крупные автохозяйства, как автоколонна [illegible], Минская база Наркомата автомобильного транспорта и т. д. Все это ведет к порче машин, излишнему расходу горючего, порче резины.

Между тем, известны случаи, когда имеющиеся гаражи или помещения, отпущенные для их постройки, используются для совершенно иных целей. Это имеет место на гомельском комбинате «Спартак», в бобруйском отделении Белпищеторга и др.

Очень большой вопрос, заслуживающий исключительного внимания и хозяйственных и общественных организаций,—это увеличивающееся из года в год количество аварий. Аварии — этот бич автотранспорта—следствие нарушений правил технической эксплоатации машин, плохой гаражной работы, результат отсутствия воспитательной работы среди шоферов. Если в 1937 году количество аварий по причине технической неисправности машин составляло 7,6 процента всех аварий, то в 1938 году их уже больше, а в 1939 году они составляют 11,1 проц.

Рост аварий такого порядка имеет место исключительно по вине отдельных руководителей автохозяйств, которые не только не заботятся о техническом состоянии автопарка, но и зачастую доверяют машину водителям, не имеющим прав на вождение, или же заставляют шоферов ездить на неисправных машинах.

Аварии выводят машины из строя, сокращают сроки их нормальной эксплоатации. На примерах Слуцкого мехлесопункта, слуцкой электростанции и других организаций, где из всего состава машин только часть исправна и на ходу, легко в этом убедиться.

Наряду с водителями, прекрасно овладевшими автомобильной техникой, бережно относящимися к социалистическому имуществу, есть у нас, к сожалению, еще немало водителей — лихачей, пьяниц, приводящих машины к поломке, нарушающих правила движения.

Нужно прямо сказать, что массово-воспитательная работа среди водительского состава поставлена из рук вон плохо. Работа среди шоферов почему-то выпадает из поля зрения многих партийных и профсоюзных организаций. Такой недооценке надо положить конец! И прежде всего это касается БРК союза шоферов.

Среди водителей есть немало людей, показывающих большевистские образцы работы. Можно назвать автохозяйства, в которых ведется успешная работа, например, с потерями бензина. Так, на Гомельской базе Наркомата автотранспорта за 6 месяцев сумели добиться экономии бензина в 9,8 тонны. Можно назвать фамилии шофера Могилевского авторемзавода тов. Кирякова, сумевшего добиться экономии 1017 кгр. бензина, шофера Бобруйской базы Наркомата автотранспорта тов. Рогачевского, сэкономившего 1345 кгр. бензина, и др.

Широко известно в республике имя шофера-стахановца Офенгейма, который, работая на машине ЗИС-5, сделал пробег без среднего и капитального ремонта в 100.980 клм., дал экономии по ремонтам 3796 рублей, получив премию за сохранность машины; имя шофера Гоменко, проехавшего на машине 110.035 клм., и многих других. [illegible] регулярным и плановым профилактическим ремонтом [illegible] дело. К сожалению, замечательный опыт этих передовиков не стал достоянием всех работников автотранспорта.

Велики задачи, стоящие перед автомобильным транспортом в третьем пятилетии. К 1942 году автопарк еще значительно увеличится. Вырастут более чем в четыре раза автоперевозки. Все это требует коренного улучшения работы автотранспорта.

Резко должен улучшить работу Наркомат автомобильного транспорта, который еще недостаточно развернул свою деятельность по улучшению работы автотранспорта. А давно пора бы! Наркомату следует решительно взяться за наведение порядка в гаражах [illegible]. Нужно улучшить хранение автомашин, улучшить качество ремонта, широко популяризировать опыт лучших стахановцев. Одна из первоочередных задач [illegible].

Автотранспорт нашей республики [illegible] должен работать образцово. Нельзя забывать, что четкая, бесперебойная работа транспорта—одно из важнейших условий обороноспособности нашей страны. Нужно добиться, чтобы каждый автомобиль работал на полную мощность!

XI пленум ЦК ВЛКСМ закончил свою работу

11 июня на заключительном заседании XI Пленума ЦК ВЛКСМ были приняты постановления по всем трем обсужденным вопросам: «Об улучшении работы с комсомольским активом и о соответствующей перестройке работы комсомольского аппарата», «О состоянии с уплатой членских взносов в комсомольских организациях» и «О работе [illegible] комсомольских организаций по строительству в колхозах водоемов».

Пленум закончил свою работу. (ТАСС).

Тираж выигрышного займа 1938 года

Вчера в Минске в летнем театре парка культуры и отдыха имени Горького состоялся 12-й тираж Государственного внутреннего выигрышного займа 1938 г.

За председательским столом — товарищи Виноградов, Мелких, Трушкевич, Сабило и другие.

Тираж открылся вступительной речью председателя исполкома Минского городского совета депутатов трудящихся тов. Виноградова.

Заняли свои места у четырех тиражных колес самые маленькие участники тиража — воспитанники детского сада № 90 Алла Шульман, Аня Гантман и другие.

Алла Шульман вынимает первый билет с обозначением выигрыша в 10.000 рублей. Этот выигрыш пал на серию 32525 облигации № 31. Все остальные 39 номеров этой серии выиграли по 400 рублей. Первый выигрыш в 25.000 рублей пал на облигацию серии 51641 за № 10.

Всего в тираже разыграно 11.360 выигрышей на сумму в 7.668.800 рублей. (ТАСС).

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

БОМБАРДИРОВКА ИТАЛЬЯНСКИМИ САМОЛЕТАМИ ОСТРОВА МАЛЬТЫ

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). Белградский корреспондент агентства Юнайтед Пресс передает со ссылкой на газету «Време», что итальянские самолеты бомбардировали остров Мальту. В Средиземном море между итальянскими кораблями и кораблями английского и французского флотов происходят бои.

ИТАЛЬЯНСКИЕ ВОЙСКА ПЕРЕШЛИ ГРАНИЦЫ АНГЛИЙСКОГО И ФРАНЦУЗСКОГО СОМАЛИ

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). Как сообщает римский корреспондент агентства Юнайтед Пресс, итальянские войска, расположенные в итальянском Сомали и в Абиссинии, перешли границы английского и французского Сомали. Из Аддис-Абебы итальянские самолеты бомбардировали военные об'екты вблизи Адена.

О присвоении воинских званий высшему начальствующему составу Красной Армии

Постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР

(Продолжение. Начало см. в №№ за 6, 8, 9, 10 и 11 июня)

Совет Народных Комиссаров Союза ССР постановляет:

Утвердить предложения Правительственной Комиссии о присвоении лицам высшего начальствующего состава Красной Армии воинских званий, установленных Указом Президиума Верховного Совета Союза ССР от 7 мая 1940 года.

XIII.

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГЕНЕРАЛ-МАЙОРА:

416. **Турунову** Ивану Евдокимовичу.
417. **Усенко** Матвею Алексеевичу.
418. **Ухову** Ивану Кузьмичу.
419. **Фадееву** Ивану Ивановичу.
420. **Федюнину** Андрею Егоровичу.
421. **Филатову** Александру Алексеевичу.
422. **Филиповскому** Михаилу Сергеевичу.
423. **Филиппову** Тарасу Филипповичу.
424. **Фишман** Лазарю Ефимовичу.
425. **Фоменко** Петру Ивановичу.
426. **Фоменко** Сергею Степановичу.
427. **Фролову** Дмитрию Семеновичу.
428. **Хабарову** Ивану Никитичу.
429. **Хадееву** Александру Александровичу.
430. **Халюзину** Григорию Алексеевичу.
431. **Харитонову** Федору Михайловичу.
432. **Харламову** Сергею Дмитриевичу.
433. **Хацкилевич** Михаилу Георгиевичу.
434. **Хоменко** Василию Афанасьевичу.
435. **Хоруженко** Никифору Гордеевичу.
436. **Хорун** Иосифу Ивановичу.
437. **Хрящеву** Андрею Алексеевичу.
438. **Цветкову** Александру Семеновичу.
439. **Цетлину** Владимиру Лейбовичу.
440. **Цирульникову** Петру Гавриловичу.
441. **Цыганову** Виктору Викторовичу.
442. **Черемисову** Леонтию Георгиевичу.
443. **Черепанову** Александру Ивановичу.
444. **Черникову** Александру Никифоровичу.
445. **Чернышеву** Виктору Николаевичу.
446. **Черняеву** Платону Васильевичу.
447. **Честохвалову** Сергею Михайловичу.
448. **Четверикову** Николаю Ивановичу.
449. **Чистякову** Владимиру Ивановичу.
450. **Чувакову** Никите Емельяновичу.
451. **Чумакову** Виктору Алексеевичу.
452. **Шабанову** Николаю Андреевичу.
453. **Шарабурко** Якову Сергеевичу.
454. **Шарапову** Владимиру Максимовичу.
455. **Шарохину** Михаилу Николаевичу.
456. **Шафалович** Федору Платоновичу.
457. **Шварц** Николаю Николаевичу.
458. **Швецову** Василию Ивановичу.
459. **Швыгину** Илье Ивановичу.
460. **Шевченко** Петру Семеновичу.
461. **Шевчук** Ивану Павловичу.
462. **Шелахову** Георгию Акимовичу.
463. **Шеменкову** Афанасию Дмитриевичу.
464. **Шерстюк** Гаврилу Игнатьевичу.
465. **Шестопалову** Николаю Михайловичу.
466. **Шимонаеву** Алексею Ивановичу.
467. **Ширмахер** Александру Генриховичу.
468. **Ширяеву** Сергею Ивановичу.
469. **Шишенину** Гавриилу Даниловичу.
470. **Шлемину** Ивану Тимофеевичу.
471. **Шмырозу** Максиму Сергеевичу.
472. **Шпикалову** Георгию Михайловичу.
473. **Шумилову** Михаилу Степановичу.
474. **Щербакову** Владимиру Ивановичу.
475. **Эрастову** Константину Максимовичу.
476. **Яновскому** Александру Яковлевичу.
477. **Ярмошкевич** Павлу Сергеевичу.
478. **Ярчевскому** Петру Григорьевичу.
479. **Яценко** Николаю Ивановичу.

XIV

ПРИСВОИТЬ ЗВАНИЕ ГЕНЕРАЛ-МАЙОРА АРТИЛЛЕРИИ:

1. **Адамович** Владимиру Александровичу.
2. **Арефьеву** Валентину Павловичу.
3. **Байкову** Алексею Павловичу.
4. **Барсукову** Михаилу Михайловичу.
5. **Белову** Павлу Мироновичу.
6. **Беттихер** Николаю Иосифовичу.
7. **Благонравову** Анатолию Аркадьевичу.
8. **Бодрову** Василию Семеновичу.
9. **Броуд** Якову Исааковичу.
10. **Бушуеву** Василию Осиповичу.
11. **Васильеву** Михаилу Федоровичу.
12. **Владимирову** Ванифатию Владимировичу.
13. **Власову** Трофиму Леонтьевичу.
14. **Внукову** Леониду Васильевичу.
15. **Волкотрубенко** Ивану Ивановичу.
16. **Воробьеву** Петру Петровичу.
17. **Гавриленко** Николаю Васильевичу.
18. **Гельвих** Петру Августовичу.
19. **Говорову** Леониду Александровичу.
20. **Голосову** Елисею Александровичу.
21. **Гончарову** Василию Сафроновичу.
22. **Горохову** Алексею Федоровичу.
23. **Губерниеву** Ивану Петровичу.
24. **Гудыменко** Петру Емельяновичу.
25. **Гундорину** Алексею Павловичу.
26. **Дереш** Николаю Андреевичу.
27. **Дзивину** Роману Антоновичу.
28. **Дмитриеву** Михаилу Петровичу.
29. **Дорофееву** Николаю Васильевичу.
30. **Дьяконову** Владимиру Григорьевичу.
31. **Журавлеву** Даниилу Арсентьевичу.
32. **Иванову** Николаю Семеновичу.
33. **Казакову** Александру Филимоновичу.
34. **Казакову** Василию Ивановичу.
35. **Калиновскому** Николаю Александровичу.
36. **Камера** Ивану Павловичу.
37. **Кариофилли** Георгию Спиридоновичу.
38. **Клеушеву** Александру Петровичу.
39. **Козеровскому** Антону Иосифовичу.
40. **Козлову** Георгию Потаповичу.
41. **Козловскому** Давиду Евстафьевичу.
42. **Корзину** Федору Григорьевичу.
43. **Корнилову-Другову** Василию Георгиевичу.
44. **Краснопевцеву** Семену Александровичу.

(Продолжение в следующем номере)

ДЕКАДА БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВА В МОСКВЕ

Успех оперы „В пущах Полесья“

Шестой день, как в красной столице на сцене Большого театра мощно и гордо звучит народная музыка белорусских опер и балета. Молодое белорусское искусство демонстрирует перед общественностью столицы, перед руководителями партии и правительства, перед великим Сталиным свои успехи, достигнутые в результате неуклонного осуществления ленинско-сталинской национальной политики. С каждой новой постановкой все более растет энтузиазм исполнителей, тепло и задушевно принятых столичным зрителем.

Как и в предыдущие дни 11 июня Государственный ордена Ленина Академический Большой театр Союза ССР был переполнен москвичами, горячо полюбившими талантливый коллектив Большого Государственного театра оперы и балета БССР. Стахановцы крупнейших предприятий и строек, деятели искусства и литературы столицы, командиры и политработники Московского гарнизона, Герои Советского Союза слушали оперу композитора А. В. Богатырева «В пущах Полесья» (либретто Е. С. Романовича по повести народного поэта БССР Якуба Коласа «Дрыгва»).

... Разноцветными огнями зажглись невидимые софиты. Вспыхнули лампочки на дирижерском пульте. Начался спектакль. И сразу, как только раздвинулся занавес, зал горячо аплодирует, выражая свое восхищение замечательным оформлением, исполненным художником С. Ф. Николаевым.

Зрители с неослабевающим вниманием следят за развертыванием действия, рисующего героическую самоотверженную борьбу белорусского народа против своих угнетателей.

Оживают леса. По невидимым тропам, затерявшимся среди трясины, идут сюда партизаны, концентрируя силы, готовятся нанести сокрушительный удар белополякам.

Зрители с воодушевлением аплодируют финальной сцене, выражая свое глубокое одобрение партизанам, разбившим белопольский отряд, приветствуют проходящие взводы бойцов Красной Армии.

Музыка оперы «В пущах Полесья» насыщена народным эпосом. Композитор достигает большой выразительности музыкальной характеристики природы и образов героев.

Дед Тарас в исполнении артиста Л. М. Ктиторова становится любимым героем зрителя. Зал часто аплодирует исполнителю, сумевшему раскрыть сложный образ крестьянина-белоруса, выросшего закаленного большевика, вожака партизан. Вместе со старым партизаном зритель переживает смерть его сына и вместе с дедом Тарасом словно произносит пламенную клятву отомстить врагам народа.

Авгинья в исполнении заслуженной артистки БССР С. Ю. Друкер свою роль проводит с большим творческим под'емом, показывая политический рост сознания белорусской женщины в процессе классовой борьбы.

Очень удачно обрисован композитором образ Савки Мильгуна. Артист Засецкий тонко передает процесс рождения классового самосознания у бедняка Савки, обманутого в прошлом кулаком Бусыгой. Прекрасная игра Засецкого вызывает всеобщее восхищение и бурные аплодисменты в зале.

С подлинно художественным вкусом проводит роль революционера-подпольщика Кузьмича—заслуженный артист БССР Денисов.

С успехом выступили в первом показе оперы «В пущах Полесья» артисты В. В. Калиновский (пан Длугошин), Д. И. Авдеенко (Василий Бусыга), заслуженный артист БССР В. Ф. Лапин (Андрей) и артист Е. А. Шетихин (поручик Витольд).

Опера прошла с большим успехом. Когда занавес после четвертого акта опустился в последний раз, зрители устроили овацию талантливому коллективу оперного театра.

(БЕЛТА).

ЗА РУБЕЖОМ

Положение во Франции

БЕРЛИН, 11 июня. (ТАСС). По германским сведениям, города на востоке, юге и юго-западе Франции переполнены беженцами. Порядок поддерживается моторизованной полицией. Телефонная связь между столицей и французскими провинциями во многих местах прервана. Поезда прибывают с большими опозданиями. Автомобильное движение полностью парализовано.

10 июня днем Ницца, Марсель и Тулон еще имели обычный вид, который совершенно изменился с наступлением ночи. Города кажутся мертвыми.

Цены на некоторые продукты возросли на 150 процентов.

Эвакуация французской столицы

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Юнайтед Пресс из Тура (Франция), французское правительство переехало в различные части Франции. Многие официальные лица и частные лица покинули Париж.

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). Как передает агентство Юнайтед Пресс из Вашингтона, по сведениям дипломатических кругов, ряд правительственных учреждений эвакуирован из Парижа в Анжер, расположенный в 240 клм. к юго-западу от столицы.

Агентство Рейтер о положении на Ривьере

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, сообщения о том, что итальянские войска якобы заняли французскую Ривьеру, были расценены сегодня в Париже как «абсолютно ложные». Заявляют, что на Ривьере «царит полное спокойствие».

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство Юнайтед Пресс из Рима, ожидают, что на рассвете итальянцы совершат нападение на Гибралтар, Мальту и французскую Ривьеру.

Мероприятия итальянского правительства

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). По сообщению римского корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс, в опубликованном в Риме официальном коммюнике говорится, что военное командование и другие военные власти покинули Рим и переехали «в неизвестное место». Как указывает корреспондент, Италия таким образом желает превратить Рим в открытый город. На заседании кабинета министров было одобрено введение новых налогов, а также одобрены мероприятия по конфискации собственности, принадлежащей противнику, и стабилизации цен, ренты и т. д.

В каком направлении предполагает Италия нанести первые удары

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Ассошиэйтед Пресс из Рима, в военных кругах указывают, что Италия прежде всего совершит нападение на английские и французские форпосты в Средиземном море вместо того, чтобы выступить против Франции. По мнению агентства, Италия, возможно, начнет военные действия против Туниса, Корсики и Мальты.

ФРАНЦУЗСКОЕ ПОСОЛЬСТВО ПОКИНУЛО РИМ

БЕРЛИН, 11 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро передает из Рима, что члены французского посольства покинут сегодня в 8 часов вечера итальянскую столицу.

ВЫСШЕЕ КОМАНДОВАНИЕ ИТАЛЬЯНСКОЙ АРМИИ

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, Муссолини будет верховным главнокомандующим вооруженных сил Италии. Командовать сухопутной армией поручено маршалу Бадольо.

КОМАНДОВАНИЕ ИТАЛЬЯНСКОЙ АРМИИ ВЫЕХАЛО ИЗ РИМА

БЕРЛИН, 11 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро передает из Рима, что, согласно официальному заявлению, командование итальянской армии, офицеры генерального штаба и военных министерств выехали из столицы.

ВВЕДЕНИЕ КАРТОЧЕК НА ХЛЕБ В ФИНЛЯНДИИ

БЕРЛИН, 11 июня. (ТАСС). Корреспондент газеты «Кельнише цейтунг» передает из Хельсинки, что в Финляндии введены карточки на хлеб.

МОБИЛИЗАЦИЯ В ТУРЦИИ

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Юнайтед Пресс из Стамбула, в Турции началась мобилизация некоторых категорий военных специалистов.

АГЕНТСТВО РЕЙТЕР О ЧИСЛЕННОСТИ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ ИТАЛИИ

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что, по имеющимся сведениям, Италия располагает в настоящее время армией численностью в 1½ млн. человек. Итальянские военно-воздушные силы насчитывают 1.400 самолетов первой линии.

ПОЗИЦИЯ ИСПАНИИ

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). Как передает агентство Юнайтед Пресс из Мадрида, вся испанская печать на видном месте публикует почти без комментариев заявление Муссолини о вступлении Италии в войну. Выступление Муссолини широко транслировалось по радио. Далее агентство сообщает, что, как полагают, Испания будет сохранять абсолютный нейтралитет.

ИНТЕРНИРОВАНИЕ ИТАЛЬЯНЦЕВ НА МАЛЬТЕ

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что все итальянцы, проживающие на Мальте, интернированы. Итальянские суда, находившиеся в портах, захвачены.

КАНАДА ОБ'ЯВИЛА ВОЙНУ ИТАЛИИ

НЬЮ-ЙОРК, 10 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Ассошиэйтед Пресс, палата представителей Канады одобрила решение правительства относительно об'явления войны против Италии.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ ОБ'ЯВИЛА ВОЙНУ ИТАЛИИ

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер передает сообщение из Веллингтона о том, что Новая Зеландия об'явила войну Италии.

Выступление Рейно

ЛОНДОН, 10 июня. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что сегодня вечером с речью по радио выступил премьер-министр французского правительства Рейно. Он заявил: «Мы переживаем шестой день величайшей битвы в истории человечества. Германское наступление началось на Сомме и сейчас распространилось на восток вплоть до реки Маас. Наши армии маневрируют и не уступили врагу ни одной сильной позиции без нанесения ему крупнейших потерь». В связи со вступлением Италии в войну Рейно сказал, что «когда в 16 часов 30 минут сегодня после полудня наш посол в Риме спросил Чиано о причинах об'явления Италией войны союзникам, то последний ответил: «Муссолини только выполняет планы, которые он разработал совместно с Германией». Военные действия с Италией начнутся сегодня в полночь».



6 июня в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького (Москва) открылась выставка изобразительного искусства Белоруссии.

НА СНИМКЕ: у входа на выставку. Фотоклише ТАСС.

Партийная жизнь

Самотек в партийной пропаганде

В Василевичский район 4 июня приехал лектор ЦК КП(б)Б тов. Гранько, чтобы проверить, как руководящий партийный актив работает над собой, и прочесть доклад о международном положении. Когда он обратился к тт. Каганскому и Крашкову — второму и третьему секретарям райкома, чтобы поговорить с ними по вопросам пропаганды, они ответили: «Нам сейчас некогда, мы заняты». После этого тт. Каганский и Крашков сели в машину и поехали на район.

Вечером должен был состояться доклад тов. Гранько о международном положении. Работники райкома не организовали аудиторию, ни один из секретарей райкома не посчитал нужным присутствовать на докладе. В спешном порядке собрали людей, среди них оказалось преобладающее большинство школьников и много таких, которых вовсе не интересовал доклад, а интересовала кинокартина. Непрерывная ходьба, шум, плохое освещение, отсутствие географической карты — все это не дало возможности докладчику сделать обстоятельный доклад.

5 июня в райком партии была вызвана группа руководящего партийного актива для того, чтобы побеседовать с ними об их учебе, о работе активистов над собой. Однако, многие из них, узнав в чем дело, совершенно в райком не явились. Явились только три коммуниста — начальник милиции тов. Михайловский, работник НКВД тов. Лейзеронок и политрук пожарной команды тов. Прохоров.

Секретарь первичной партийной организации райисполкома тов. Слапков на вызов в райком для беседы заявил, что он не может прийти, поскольку у него назначено партийное собрание. На деле же никакого партийного собрания не было. Он просто ввел в заблуждение работников райкома. Между тем, в этой первичной организации исключительно запущена учеба коммунистов. Вот, например, заместитель председателя райисполкома тов. Палазник прямо заявляет, что изучать историю ВКП(б) он не будет «пока не устроит свои личные дела». А секретарь этой парторганизации тов. Слапков сам не работает над собой и не требует этого от коммунистов. В райкоме партии занимаются уговорами, а по-настоящему не требуют от коммунистов выполнения требования нашей партии о повышении их идейно-политического уровня.

В райкоме не знают, кто и как изучает историю партии. Нет никакого учета. В районной парторганизации насчитывается 250 коммунистов; есть в районе 300 учителей. Окончило же изучение «Краткого курса» только 3 человека. Весь остальной актив все еще изучает первые главы учебника. Заведующий отделом пропаганды и агитации райкома тов. Левин проявляет полную неповоротливость. Он не может даже толком ответить на вопрос, какая помощь оказывается активу, где, когда и какие консультации и беседы были проведены. В районе имеются 3 кружка по изучению истории партии, в них занимаются 12 коммунистов. Но занятия в этих кружках по целым месяцам не проводятся.

Партийная организация не имеет своего партийного кабинета. Вся литература партийной библиотеки находится под замком. Секретари райкома не проявляют достаточной инициативы в окончании строительства парткабинета. Можно было бы выделить пока временное помещение для проведения консультаций и занятий, но этого тоже не делают.

Проверкой установлена вопиющая политическая неграмотность отдельных руководящих работников. Неслыханным в практике партийной работы является заявление второго секретаря райкома тов. Каганского в ответ на вопрос лектора ЦК КП(б)Б о том, как он работает над собой. Вот, дословно, его ответ: «Я за «Краткий курс» еще не взялся. Не работаю над собой и не буду работать, пока не отдохну. Политических докладов я не делаю, но практическим вопросам выступаю часто. Я для учебы никак не могу найти времени. Теоретическими вопросами не в состоянии заниматься, выполняю практическую работу».

Легко представить себе, как низок идейно-политический уровень этого руководителя.

В низком теоретическом уровне части руководящего актива можно убедиться и из бесед с отдельными работниками. Приводим отрывок из нашей беседы с заведующим районо тов. Петриковцем. (Он заявил, что изучил уже первые четыре главы «Краткого курса истории ВКП(б)»). На наш вопрос: «Что освещается в четвертой главе?», он ответил: «Философия».

— Читали ли вы об основных чертах диалектического материализма?

— Читал.

— Что такое диалектический материализм?

— Об этом я ничего не слышал.

Потом добавляет:

— Я лучше знаю третью главу.

— Какой период охватывает третья глава «Краткого курса истории ВКП(б)»?

— Революцию 1905 года.

— Когда состоялся 3-й с'езд партии и какие практические решения были на нем приняты?

— Я о с'езде партии не читал и не знаю, когда он состоялся.

Выявилось, что исключительно слабо знает историю ВКП(б) и политрук пожарной команды тов. Прохоров. Он ни на один из вопросов по существу не ответил. При проверке оказалось также, что и редактор местной районной газеты тов. Левин недостаточно работает над собой. Он не имеет ясного представления о 3-м с'езде партии, о революции 1905 года.

Все эти факты свидетельствуют о том, что руководящий партийный актив в Василевичском районе не работает над собой, партийная пропаганда здесь пущена на самотек.

8 июня бюро Полесского областного комитета партии заслушало доклад первого секретаря Василевичского райкома КП(б)Б тов. Абрамовича об учебе партийного актива. Бюро обкома КП(б)Б приняло решение, в котором обязывает Василевичский РК КП(б)Б перестроить партийную пропаганду в соответствии с решениями ЦК ВКП(б).

Ф. ШЕРМАН.

Заботы одного партийного работника

У секретаря партийной организации собралось несколько работников пристани. Говорили о подготовке кадров, о посылке людей на курсы, о работе отдельных пароходов. В это время радиостанция имени Коминтерна начала передавать «Последние известия». Секретарь партогранизации Степан Тимофеевич Белохвост попросил товарищей на некоторое время прервать беседу и подвел их к приемнику.

Друзья расселись у приемника и прослушали всю передачу от начала до конца. Лишь после этого беседа возобновилась. Но тема была уже другая.

Всех заинтересовало сообщение о поражении англо-французских войск во Фландрии. Участников беседы интересовал главным образом вопрос о возможном вступлении Италии в войну и о позиции, которую займут в этом случае Соединенные Штаты Америки. Коммунисты обратились к тов. Белохвосту с просьбой высказать свое мнение на этот счет. Секретарь парторганизации подвел собеседников к географической карте и минут 15 раз'яснял им, где расположены главные силы союзников, в каком направлении продвигаются германские войска, на какие территории претендует Италия.

Когда все посетители разошлись, тов. Белохвост стал рассказывать нам о делах, которые больше всего волнуют его, как секретаря партийной организации.

Партийная организация Бобруйской пароходной пристани состоит из 6 членов и 15 кандидатов партии. Это одно создает некоторые трудности в работе организации. Для того, чтобы шесть членов партии могли хорошо воспитывать такое большое пополнение, нужны соответствующие условия. Одним из этих условий является активная помощь городского комитета партии. Другое условие — хорошо поставленная внутрипартийная работа в самой парторганизации.

Но помощи Бобруйского горкома партии тов. Белохвост не видел. Значит, все надо делать своими силами. А тут-то и появляется новая трудность. Коммунисты не работают на одном месте. Они работают на различных пассажирских и грузовых пароходах, на непаровых судах. Только незначительная часть членов и кандидатов партии находится на самой пристани. Очень редко, в промежутках между рейсами, можно видеть на пристани кандидатов партии тт. Гладкова, Мельникова, Лопухина, Строка и других. Они появляются на несколько часов и снова уезжают. Как их воспитывать, как организовать с ними работу.

Долго думал об этом тов. Белохвост. Не раз и не два советовался он с коммунистами, с товарищами по работе, с начальником пристани. Выход из положения был найден. Когда на пристани появляется тот или иной пароход, туда отправляются члены партии тт. Белохвост, Романьков Кацнельсон, кандидат партии тов. Сороко или кто-нибудь другой из наиболее подготовленных коммунистов. Эти товарищи проводят беседы с командой, инструктируют коммунистов, работающих на пароходе, советуют им, как проводить агитацию во время плавания.

На пароходе им. Фрунзе не так давно был тов. Романьков. Он провел собрание команды по вопросам социалистического соревнования. Команда взяла на себя конкретные обязательства и хорошо их выполняет. Кандидат партии тов. Сороко прикреплен к непаровому флоту. Он тоже не упускает ни одного случая побывать среди матросов и провести с ними ту или иную беседу. Такую же работу проводит с командой парохода «Каманин» член партии тов. Кацнельсон. Сам тов. Белохвост не так давно посетил один из пароходов, чтобы показать самостоятельно изучающим историю ВКП(б), как конспектировать теоретический материал. Там же он об'яснил агитатору тов. Белому, как работать над газетой. Несколько раз был тов. Белохвост на пароходах, где работают кандидаты партии тт. Мельников и Гладков.

С внешней, чисто формальной стороны этим можно было удовлетвориться. Но молодому партийному работнику тов. Белохвосту чужда какая бы то ни было самоуспокоенность. Он хорошо понимает, что работать с коммунистами надо ежедневно, а не только в промежутках между рейсами. Теперь тов. Белохвост и другие активисты партийной организации довольно часто отправляются в плавание вместе с командами пароходов, и это дает очень хорошие результаты.

Еще один вопрос волнует тов. Белохвоста. Сравнительно недавно, весною этого года в парторганизацию прибыл из Борисова кандидат партии тов. Гладков. Работает тов. Гладков помощником капитана парохода. Это хороший и честный товарищ, достаточно подготовленный к приему в члены партии. Но все организации, в которых он работал в последние годы, не заботились о нем, и он с 1932 года остался кандидатом партии. В таком же положении находится и другой кандидат партии, тоже с 8-летним кандидатским стажем, — тов. Мельников.

Достойно упоминания, что Бобруйский городской комитет партии не знает об этих вопросах. Инструктора горкома, изредка бывающие в этой парторганизации, еще ни разу не поставили перед собой задачу—глубоко ознакомиться с жизнью коммунистов. А тов. Белохвост, видя такое равнодушие со стороны горкома, тоже молчит, надеясь преодолеть все трудности своими силами. Мы не оправдываем этой позиции тов. Белохвоста. Нам только кажется, что виноват в этом в большей мере городской комитет партии, не помогающий молодому партийному работнику преодолеть трудности в своей работе.

Я. ГЕРЦОВИЧ.

ДЕКАДА БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВА В МОСКВЕ

ВЧЕРА СОСТОЯЛСЯ ПРОСМОТР ОПЕРЫ „В ПУЩАХ ПОЛЕСЬЯ“

* * *

ОБРАЗ САВКИ

Несколько лет нашей работы были целиком отданы подготовке к декаде. Нельзя не оценить огромное значение и пользу, которые принесла нам эта подготовка. Все театральные коллективы нашей республики, художественная самодеятельность правильно расценили декаду белорусского искусства как серьезный творческий отчет и экзамен.

Роли, над которыми мы работали во время подготовки к декаде, для нас совершенно новые. Они интересны тем, что говорят о людях, очень близких нам по своим интересам и устремлениям.

Савка Мильгун — один из героев оперного спектакля «В пущах Полесья», один из таких новых образов. Над образом Савки я работал с большим интересом еще благодаря тому, что композитор дал благодарный материал для певца.

Если в первом варианте оперы образ Савки был несколько затушеван, не имел своего облика, то теперь Савка получил резко очерченную индивидуальность. Я старался найти для Савки наиболее правдивые и реальные черты, не обращая внимания на «метраж» его роли. Очень важно было подчеркнуть человеческие черты запутавшегося в кулацкой паутине человека. Над подобным образом я никогда не работал, и поэтому работа эта доставляла мне колоссальное удовольствие.

В своей работе над ролью Савки я исходил прежде всего из конкретных условий жизни подобных людей, каких до революции было немало. В годы же великих исторических событий эти люди иногда терялись, не находили своего места в этой борьбе, скатывались в лагерь наших врагов. Мечта о богатстве у бедняка Савки доминирует над всем остальным, затемняет ему горизонт, не дает разглядеть важность событий, происходящих вблизи его деревни. Он по-своему любит свою дочь, по-своему заботится о ней. Это нашло свое отражение в ряде арий-монологов, а также сцен с Бусыгой, Авгиньей и т. д. Дочь же его — человек иного склада. Она видит дальше отца, ее глаза различают не только настоящее, но и будущее.

Наши первые труды по созданию собственных произведений для оперной сцены, быть может, еще страдают недостатками. И автор оперы — композитор Богатырев и мы—коллектив театра очень молоды, и нам присущи недостатки. Но в молодости работают с большой настойчивостью и упорством. И никто из нас не сомневается, что недостатки первых спектаклей будут устранены в дальнейшем по мере их врастания в репертуар, по мере того, как чаще и чаще они пойдут у нас на сцене.

Пребывание в Москве — творческий праздник нашего коллектива. Это — исключительное событие в жизни белорусского искусства, которое уже сейчас является для нас этапом для новой, еще более плодотворной работы. Сердце об'ято теплотой, мысль работает особенно учащенно в эти знаменательные дни. В столице культурного человечества, в городе, где живет и работает великий Сталин, советское искусство Белоруссии демонстрирует свои успехи. Это вдохновляет и оставляет неизгладимый след на всю жизнь. Это — лучшая зарядка для нашей дальнейшей работы.

И. М. БОЛОТИН.
Заслуженный артист БССР.



Сцена из первого акта оперы «В пущах Полесья». Большевик-подпольщик Кузьмич (заслуженный артист БССР **М. И. Денисов**) передает прокламацию Андрею (заслуженный артист БССР **В. Ф. Лапин**).
Фото Б. Вернера (Фотохроника БЕЛТА).

ДВЕ РОЛИ

В декадных спектаклях я выступаю в двух ролях: Андрея в опере «Цветок счастья» и большевика Кузьмича «В пущах Полесья» Обе эти партии имеют некоторое сходство, но все же чувствуется их разная музыкальная и сценическая характеристика. Их сроднила социальная среда, но резко разделяют эпохи. Время действия оперы «Цветок счастья»—семидесятые годы прошлого столетия. В опере «В пущах Полесья» события разворачиваются в наши годы, во время борьбы с белополяками.

Прежде чем начать работу над ролью Андрея, я ознакомился с белорусским фольклором, народными поверьями и сказаниями, бытом белоруссов в прошлом. Все это дало мне возможность лучше освоить роль музыкально и сценически. Работая над внутренним раскрытием этого образа, я стремился сделать его жизнерадостным и правдивым и в то же время социально заостренным.

Первая песня Андрея «Не зевайте хлопцы» (первый акт) проходит в бодром жизнерадостном темпе, она зовет к веселью в ночь под Ивана Купала. Этой песне противопоставлена протестующая «Загуди ты буря в поле» (во втором акте). Наконец, в третьем акте грустная народная песня «Гей ты, буйный ветер, веешь завываешь» сменяется бодрой «Лявонихой». Андрей стал самым любимым моим героем. Я старался найти все новые и новые оттенки и краски для полного раскрытия этого образа.

Опера «В пущах Полесья» рассказывает об одном эпизоде партизанского движения, о борьбе против белопольских оккупантов. Дед Тарас организует при помощи большевика-подпольщика Кузьмича партизанский отряд. Образ Кузьмича я ощутил сразу, он лиричен и певуч. Его ария в первом акте «Люблю я приволье широких полей» сделан композитором правдиво и тепло. Но особенно я люблю третий акт, где музыкально и драматически образ Кузьмича поднимается на высокий уровень большевика—руководителя партизанского отряда. Мне хочется еще лучше сделать этот образ, который мне близок и понятен.

А. Д. АРСЕНКО.
Заслуженный артист БССР.

Театральная выставка

МОСКВА. **(По телефону от наш. спец. корр.).** Музей Большого театра оперы и балета БССР открыл в фойе второго яруса Большого театра Союза ССР театральную выставку. Здесь на обширных стэндах — многочисленные фотографии, афиши и макеты, отражающие путь театра. Под истертой временем афишей, об'являвшей о постановке «Золотого петушка»,—фотографии актеров в гриме и костюмах. Тут можно встретить Л. Александровскую, Млодек, Болотина, Пукст, Друкер и многих других, прошедших с театром весь путь его становления. Сохранилась интересная афиша — об открытии 25 мая 1933 года Большого театра оперы и балета оперой «Кармен».

Ярко-красочные макеты белорусских опер, оформленные художниками Николаевым, Кролем, Волковым, Матруниным, вызывают большой интерес у собирающихся во время антрактов зрителей.

В книгу отзывов уже занесены первые записи. «Выставка, — пишет один из посетителей, — производит весьма отрадное впечатление. Культурное оформление ее и интересные экспонаты можно только горячо приветствовать».

Ежедневно выставку посещают 700—800 человек.

Вечер белорусской литературы в Академии имени Ленина

МОСКВА. **(По телефону от наш. спец. корр.).** 8 июня в Военно-Политической Академии им. Ленина состоялся вечер встречи с белорусскими писателями. Выступивший представитель Академии горячо приветствовал посланцев Белоруссии.

Тов. Лыньков рассказал присутствующим о прошлом и настоящем белорусской литературы. Затем выступили Якуб Колас, П. Бровко, П. Глебко, Э. Огнецвет, А. Кулешов, М. Климкович и Каменецкий. Они прочитали свои стихи, посвященные освобождению Западной Белоруссии и героической борьбе красных бойцов против финской белогвардейщины.

На вечере с читкой своих новых стихов и переводов белорусских произведений выступили также русские поэты—А. Сурков, М. Голодный, С. Городецкий.

В связи с декадой в ближайшие дни в Красной столице состоится ряд вечеров, посвященных белорусской литературе. Большой вечер организуется на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. Правление Союза писателей СССР созывает совещание по вопросу о белорусской драматургии. В совещании примут участие писатели БССР, находящиеся сейчас в Москве.

Прослушание оперы „Катерина“

МОСКВА, 11. **(Спец. корр. БЕЛТА).** Всероссийское театральное об'единение организовало 10 июня в Доме актера прослушание новой белорусской оперы «Катерина» композитора Н. Н. Щеглова по либретто М. Н. Климковича.

На прослушании присутствовали представители музыкальной и театральной общественности столицы, композиторы, артисты и писатели. Писатель М. Климкович ознакомил присутствовавших с тем, как создавалась опера.

Новое произведение исполняли ансамбль советской оперы под художественным руководством К. Попова с участием хора под руководством И. Юхова и ансамбль народных инструментов под руководством Б. Мисаилова.



Сцена из первого акта оперы «В пущах Полесья». Заслуженные артисты БССР **С. Ю. Друкер** — в роли Авгиньи и **В. Ф. Лапин** — в роли Андрея.
Фото Б. Вернера (Фотохроника БЕЛТА)

ТВОРЧЕСКИЕ ИСКАНИЯ

Прежде чем притти к декаде, мы прошли большой и трудный путь. Чтобы догнать остальные оперные театры Союза, нам надо было уложиться в короткий срок нескольких лет. В этот короткий срок был создан репертуар нашего театра, который послужит началом для нашей дальнейшей продуктивной работы. На первых трех белорусских операх и первом балете можно увидеть весь путь наших творческих исканий, проследить опыт нашей работы.

Подготовка к декаде для всех нас стала школой мастерства. Роль Авгиньи—героини оперы «В пущах Полесья» стала мне родной. Это простая крестьянская девушка, идущая ради любимой родины, ради счастья своего народа на подвиг. Авгинья спасает партизанский отряд от предательства, разрывает со своим отцом и мужем и уходит к партизанам.

В образе Авгиньи мне хотелось показать пробуждение сознания девушки-крестьянки, которая пробуждается вместе со своей родиной. Простодушная в начале спектакля, неспособная к решительным действиям против воли отца и мужа, она потом решается на смелый шаг, рвет со всем своим прежним житьем, становится в ряды борющихся за свободу.

Как драматически, так и вокально партия Авгиньи богато насыщена эмоциональными и лирическими местами. Музыка Богатырева дает возможность выразить все чувства, раскрыть все стремления девушки. Я поставила перед собой скромную задачу—дать Авгинью такой, какой она могла быть в жизни в любой из белорусских деревень в тот исторический период, когда наш народ боролся против белопольских оккупантов. Авгинья должна была быть слепком с сотен, тысяч подобных ей девушек, смело шедших в ногу вместе с революцией. Многое мне в раскрытии образа Авгиньи дало чтение произведения Якуба Коласа «Дрыгва».

После декады, которая несомненно поднимет творческие силы работников искусства Белоруссии еще на более высокую ступень, мы примемся за совершенствование и углубление нашего репертуара. Белорусское оперное искусство на декаде в Москве проходит школу, из которой оно выйдет еще более окрепшим, обогащенным.

В сердце нашей родины, в красной Москве мы набираемся новых сил для успешной работы над новыми оперными произведениями.

С. Ю. ДРУКЕР.
Заслуженная артистка БССР.

Московская печать—о декаде белорусского искусства

В московских газетах появляется все больше материалов о декаде белорусского искусства в Москве. Это свидетельствует о большом интересе, который проявляют москвичи к искусству белорусского народа, к успехам наших художественных коллективов, участвующих в декаде.

Москва уже смотрела в постановке Большого государственного театра оперы и балета БССР оперы «Михась Подгорный», «Цветок счастья», «В пущах Полесья», балет «Соловей». В постановке I Белорусского государственного драматического театра москвичи видели уже пьесы «Партизаны» и «Последние», а вчера — пьесу «Гибель волка». Разбору этих спектаклей посвящены материалы почти во всех московских газетах.

«Учительская газета» 9 июня поместила статью («Первые спектакли»), посвященную двум спектаклям—«Цветку счастья» и «Партизанам». Подвергнув детальному разбору обе эти постановки, рецензент «Учительской газеты» заключает:

«Первое знакомство московской общественности с созревшей художественной культурой прекрасной Белорусской республики было радостным. Оно принесло москвичам соприкосновение с творчеством белорусского народа, в тесном взаимодействии с которым работают мастера белорусского театра, посвятившие свои первые спектакли вековой мечте белорусского народа—мечте о счастье, о свободе, ставшей реальностью только в эпоху социализма, в сталинскую эпоху. В этом взаимодействии с народным искусством—сила белорусских театров».

Газета «Труд» в номере от 9 июня напечатала рецензию на спектакль Белорусского драматического театра «Партизаны», в которой восторженно отзывается об игре белорусских актеров, создавших яркие и убедительные образы в спектакле. «Спектакль «Партизаны»,—пишет рецензент,—радует своим оптимистическим тоном, талантом исполнителей, режиссуры и художника».

9 июня газета «Московский Большевик» поместила рецензию на спектакль «Последние». Оценивая этот спектакль, газета пишет:

«Постановщик спектакля заслуженный артист БССР М. Зоров и художественный руководитель спектакля режиссер МХАТ И. Раевский правильно подошли к произведению Горького, раскрывая его творческий замысел. В результате получился спектакль большой социальной силы. Актерский коллектив избежал опасности дать семейную мелодраму—и только. Мы увидели большие социальные конфликты в лагере врагов революции и свободы. Представители вымирающего мира Иван Коломийцев (арт. В. Владомирский), тюремный врач Лещ (арт. М. Зоров), Надежда (Л. Шинко) и др. даны театром во всей их гнусности, разоблачены и вместе с тем показаны с большим чувством правды».

Газета особо останавливается на прекрасной игре артистов В. Владомирского и И. Жданович. «Как известно,—говорится в рецензии,—Горький в своих драмах придает огромное значение языку, крепкому и чистому слову, меткой афористичности. Зрители, даже те из них, кто не владеет белорусским языком, прекрасно восприняли этот непревзойденный диалог пьесы, раскрывающий столкновения противоположных интересов героев. Эта доходчивость передачи авторского материала с самой лучшей стороны характеризует Белорусский драматический театр, впервые пришедший к творчеству Горького».

Газета «Вечерняя Москва» в номере от 8 июня поместила статью народной артистки СССР А. Неждановой и заслуженного деятеля искусств Н. Голованова о музыкальной культуре Белоруссии. Авторы статьи, работавшие в качестве музыкальных консультантов декады белорусского искусства и побывавшие в Минске, с большим проникновением и знанием дела пишут о музыкальной культуре Белоруссии.

«Белорусское музыкальное искусство,—пишут авторы,—выросшее на здоровой народной почве, скромное, простое и искреннее, уже сейчас, несмотря на свою молодость, достигло больших успехов. Несомненно, что при большом богатстве идейно-внутреннего содержания, при упорной работе над внешней формой и технологией мастерства искусство талантливейшего белорусского народа войдет в семью общесоветского искусства как достойное нашей великой эпохи».

10 июня газета «Известия» напечатала статью композитора Е. Тикоцкого—«Народное искусство» и портретную зарисовку Н. Щеглова—«Александровская».

В газете «Правда» за 10 июня помещена рецензия на спектакль «Последние». Рецензент «Правды» дает высокую оценку коллективу исполнителей и постановщику спектакля.

Встреча в Центральном доме работников искусств

МОСКВА. **(По телефону от наш. спец. корр.).** 9 июня состоялась первая встреча участников декады белорусского искусства с деятелями искусства Москвы. В громадном зале Центрального дома работников искусств собрались актеры, режиссеры, художники московских театров, композиторы.

Художественный руководитель Большого театра оперы и балета БССР заслуженный артист РСФСР И. Шлепянов рассказал собравшимся о творческом пути театра, о том, как создавались первые белорусские оперы.

Иллюстрацией к докладу явились выступления артистов театра. Концерт открыли заслуженная артистка БССР Р. В. Млодек и артист Н. А. Лазарев. Они исполнили дуэт из оперы «Михась Подгорный», очень тепло встреченный присутствующими в зале.

Большой успех выпал на долю заслуженных артистов БССР А. Арсенко, И. Болотина, артистки Мальковой, исполнявших арии, ариозо и дуэты из оперы «Цветок счастья».

Бурю аплодисментов вызвал хор Большого театра оперы и балета БССР, исполнивший под управлением хормейстера Бельского ряд песен из белорусских опер.

В заключение выступил колхозный хор Речицкого района под руководством колхозницы Лопатиной.

После концерта состоялся товарищеский ужин, на котором работники искусств Москвы и Белоруссии обменялись приветственными речами.



Совхоз «Красный транспорт», Минского района,—участник Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. В прошлом году он собрал с каждого гектара по 22,53 центнера озимой ржи. В нынешнем году виды на урожай ржи еще выше. НА СНИМКЕ (слева направо): звеньевой А. К. Павлюц и директор совхоза Н. О. Ивашкевич осматривают посев ржи.
Фото Г. Сергеенко.

КАЖДОМУ КОЛХОЗУ РЫБОВОДНОЕ ХОЗЯЙСТВО

Площадь рыбопромысловых водоемов на территории как восточных, так и западных областей БССР, находящихся в ведении Главрыбпрома, включает в себя 133 тыс. гектаров озер, 11 тыс. гектаров прудов и 6,2 тыс. километров рек.

Продуктивность наших озер по сравнению с озерами других республик очень высокая. В восточных областях озера дают в год по 45 килограммов рыбы с гектара, а западные озера — до 70 и более килограммов. Некоторые рыбные хозяйства путем удобрения прудов и особенно путем кормления карпа жмыхами и люпином довели в прошлом году продуктивность прудов в среднем до 305 кг. с гектара, а в отдельных прудах — до 1250 кг.

План выращивания и вылова рыбы в этом году составляет 65 тыс. цнт., из которых самой ценной продукции — карповой — 18,5 тыс. цнт. И все же, несмотря на такую довольно значительную цифру, количество получаемой рыбы не может полностью удовлетворить спрос населения нашей республики.

При правильной организации дела, при внедрении передовой техники лова и рыборазведения к концу третьей пятилетки рыбная промышленность нашей республики должна добиться получения до 103 тыс. цнт. рыбной продукции. (151 проц. против плана 1940 года). Несмотря на такой значительный рост продукции, потребность в сравнении с ростом благосостояния трудящихся и в этом случае полностью не может быть удовлетворена.

Большим помощником рыбной промышленности по удовлетворению нужд трудящихся может стать таящее в себе большие возможности колхозное рыбоводство. До сих пор колхозное рыбоводство в БССР является весьма отсталым участком, сильно оно отстает и от других республик, в особенности от Украинской ССР. Среди колхозов Украины широко развито **ставковое хозяйство,** ежегодно дающее республике огромное количество рыбы.

В нашей же республике рыбоводством занимаются всего лишь три колхоза — им. ОГПУ и «Третий Интернационал», Житковичского района, и колхоз «Октябрь», Червеньского района.

Колхоз им. ОГПУ занимается рыбоводством второй год. Он заселил свои пруды собственным посадочным материалом карпа, выращенным в прошлом году. В 1940 году колхоз дополнительно готовит 47 гектаров прудовой площади. Колхоз «Третий Интернационал» заселил в этом году 35 гектаров своих прудов, получив 10.000 штук посадочного материала из рыбхоза «Волма», Червеньского района. Колхоз этот к 1941 году дополнительно готовит 60 гектаров прудовой площади. Колхоз «Октябрь», занимаясь рыбоводством второй год, заселил свой пруд карпом из рыбхоза «Волма». Здесь организовали кормление карпа, чтобы получить продукцию из пруда в три раза больше.

По примеру этих колхозов, рыбоводством может заняться большинство колхозов нашей республики. Для организации прудового хозяйства в маловодных районах можно построить водоемы на мало пригодных землях, сочетая это строительство с интересами животноводства, мельничного хозяйства, строительства небольших колхозных гидроэлектростанций. Весьма показателен в этом отношении пример колхозников из сельхозартели «Железнодорожник», Воронежской области, где созданы свои местные водоемы.

Во многих районах могут быть приведены в порядок и использованы запущенные бывшие помещичьи и мельничные пруды. Без больших капитальных затрат могут быть приспособлены для рыборазведения небольшие озера, передаваемые в систему Наркомзема, в количестве около 14 тыс. гектаров. Эти озера при обычной эксплоатации дают с гектара 20 кило мелкой малоценной рыбы: плотвы, окуня, ерша. Приспособив их для заселения карпом, можно будет получить до 150 кило ценной рыбы с гектара. В этом отношении следует брать пример с Житковичского района, который готовит к 1941 году прудовой площади 158 гектаров.

Каждый район должен иметь не менее 50—100 гектаров прудовой площади. Ни одного района без колхозных рыбоводных ферм! Только так должен быть поставлен вопрос.

При применении удобрения колхозных прудов и кормлении карпа отходами сельского хозяйства (в частности некондиционным люпином) получение карповой продукции может быть доведено до 60—80 тыс. цнт., т. е. в два раза больше плана Главрыбпрома на 1940 год по восточным областям.

На примере передовых колхозов республики можно убедиться в большой доходности этой отрасли хозяйства. Капитальные же затраты, вложенные в рыбоводные фермы, окупаются в один-два года.

Для разрешения этой большой и важной задачи каждый облзо и райзо должен иметь свои рыбоводные кадры. Такие кадры могут быть получены путем организации в Белоруссии специального учебного заведения, а также различных курсов.

Строительство и приспособление старых прудов и озер потребует большого количества посадочного материала карпа. Для этого, особенно в первое время, необходима большая помощь со стороны рыбной промышленности Белоруссии. Наркомзем БССР, намечающий в 1940 году строительство прудовых ферм в колхозах, должен предусмотреть и строительство рыбопитомников.

При практической помощи и полном содействии колхозам со стороны Наркомзема и Главрыбпрома, при помощи и содействии со стороны областных, районных сельских партийных и советских организаций колхозное рыбоводство нашей республики получит максимальное развитие. Республика наша будет иметь дополнительно рыбы в 2—3 раза больше, чем в этом году.

Инженер И. СИНИЦЫН.



Колхоз им. Ленина, Минского района, в прошлом году от посева хмеля на площади 3 гектаров получил дохода 39 тыс. рублей. В этом году колхоз засеял хмелем 4 гектара.

НА СНИМКЕ: бригада хмелеводов на колхозной плантации. Справа — бригадир **Я. В. Матрунчик,** награжденный Главвыставкомом Малой серебряной медалью.

Фото И. Шишко (Фотохроника БЕЛТА).

НА ПОЛЕССКИХ БОЛОТАХ

Полесье. От берегов Днепра и Березины на запад вдоль многоводной Припяти и ее многочисленных притоков — Ипы, Сведи, Случа, Славечни, Мотвы, Птичи, Ствиги, Вити, Ведричь и многих других рек и речушек сотни тысяч гектаров земель занимают болота.

Раньше полесские болота считались неприступными. Человеку одному не под силу была борьба с ними. Трясина, поросшая камышем, кочками и кустарниками, являлась надежным убежищем для диких зверей, птиц и бесчисленных полчищ мошкары. Болота были рассадниками болезней.

Первое наступление людей на полесские болота было начато 8—10 лет тому назад. Так колхозники сельхозартели «Лепшая доля», Паричского района в 1930—35 гг. своими силами осушили 300 гектаров. За осушку и освоение болот председатель этого колхоза тов. Клименок был награжден орденом Ленина. Колхоз имени Сталина, Василевичского района, также в первые годы своего существования осушил 200 гектаров, колхоз «Чырвоныя Лукі», этого же района—150 гектаров. В бассейне реки Ведричь на осушенном болоте площадью в 5 тысяч гектаров был организован луговой совхоз «Ведрич». Производили мелиоративные работы и отдельные колхозы Наровлянского, Житковичского и других районов.

В этом году в ответ на обращение колхозников Любаньского района колхозники Полесской области весной, по окончании сева, дружно развернули массовые мелиоративные работы. На осушке болот широко применяется метод славных ферганских колхозников. Осушают болота около тысячи колхозов области. В среднем ежедневно на болота выходят 16 тысяч человек.

Начиная с 25 мая и по 10 июня по области интенсивно осушено свыше 10 тысяч гектаров болота. Сотни гектаров земли, отвоеванных у болота, уже засеяны просом и культурными травами.

Особенно большой размах приняли мелиоративные работы в Василевичском районе. Здесь инициативу колхозников поддержали руководящие советские и партийные организации района. Колхозам была оказана практическая помощь в проведении изысканий, составлении планов, организации, расстановке на болотах рабочей силы. Район был разбит на 7 участков, во главе которых поставлены начальники и заместители по политчасти.

К грабарям на болото вышли сотни агитаторов. Между колхозами, бригадами, звеньями и отдельными колхозниками широко развернулось социалистическое соревнование. Стараниями колхозников за короткий промежуток времени по району было интенсивно осушено 2186 гектаров и улучшен сток воды на площади 720 гектаров. Сейчас на прокладке новой магистрали Катынь работает экскаватор, а на под'еме целины 26 тракторов МТС.

Колхоз имени Сталина, Василевичского района, за 10 дней осушил свыше 300 гектаров болот. Здесь на прокладке осушителей и раскорчевке кустов ежедневно работают сотни колхозников. Растут ряды мелиораторов-стахановцев. Колхозники Мина Белый, Никифор Захаренко, Акулина Лещенко, Мария Сохар и многие другие ежедневно перевыполняют нормы выработки в 2—3 раза.

В прошлом году колхоз «Чырвоныя Лукі», того же района, получил на осушенных болотах по 20—25 центнеров зерна с гектара. В нынешнем году основная часть посевов колхоза «Чырвоныя Лукі» размещена на освоенных землях. Здесь, по одну сторону широкого канала, на ровной и широкой площади торфяников красуются посевы ржи, ячменя, пшеницы, клевера, а по другую сторону — кочки, тростник, поросль. И вот сюда с топорами и лопатами пришли десятки колхозников.

— Работаем мы так, как не работали никогда, — рассказывает председатель колхоза, участник Всесоюзной сельскохозяйственной выставки Петр Заяц.

Первые результаты работы налицо. Проложен новый коллектор длиной в 600 метров и 5 осушителей длиной по километру каждый. У трясины отвоевано еще 70 гектаров земли. Лучшие стахановцы колхоза Семен Шкирман, Фома Новик выбрасывают за день по 20—30 кубометров грунта.

Раскорчеванная площадь сразу вспахивается трактором МТС, затем сеется просо. Там, где еще полмесяца тому назад нельзя было пройти, сегодня появились дружные всходы.

Не менее дружно проходят мелиоративные работы в колхозах «Чырвоны Лiпаў», «Абарона краiны» и в 30 других колхозах района.

Это замечательное движение охватило и другие районы Полесской области. Колхозники Житковичского района также энергично взялись за освоение новых земель. Несмотря на то, что с многих болот еще не сошла вода после весеннего паводка, мелиоративные работы производятся в 25 колхозах. Уже осушено 700 га болота. Государственный план выполнен на 120 процентов. Вся осушенная площадь сразу же осваивается. Колхозы «III Интернационал», «Советская Белоруссия», «Чырвоная Ямiпа» и другие на бывших болотах посеяли 400 гектаров проса.

Все более широкий размах принимают мелиоративные работы в Паричском и Домановичском районах. Здесь на регулировке русла реки Ипа работает экскаватор. Предстоит еще грандиозная работа — выправить 120 километров реки. Зато 66 колхозов этих двух районов смогут осушить громадный массив болота на площади 22 тысяч га!

Колхозники сельхозартелей «Чырвоная змена», «Новая нiва», «Пролетарый», Паричского района, и многие другие уже осушили по сотне гектаров болотной площади.

Хорошо проходят мелиоративные работы и в Ельском, Калинковичском, Октябрьском, Петриковском районах.

Движение за освоение новых земель нашло живейший отклик в отдельных колхозах Туровского района. Сельхозартели «Труд» и «Чырвонае Палессе» прорыли магистральный канал, коллекторы и осушители, в результате чего осушено 120 гектаров болот. К сожалению, остальные колхозы района еще не включились в мелиоративные работы.

В Комаринском районе болота занимают ¼ всей территории района. Еще зимой колхозы взяли обязательство осушить свыше 1000 га болот. Но обязательства остались обязательствами. За всю весну осушено всего лишь 400 гектаров. Фактически мелиоративные работы здесь производят только колхозы «Чырвоная Украина», «Ленiнскi шлях». Районные организации не организовали массовых мелиоративных работ. Агитационная работа вокруг этого дела не развернута. Неудивительно, что Комаринский район план осушки болот не выполнил. Отстают еще также Хойникский и Мозырский районы.

Упущения нужно немедленно наверстать. Почетная обязанность каждого колхоза — включиться в народное движение за освоение болот. Партийные и непартийные большевики Полесской области могут и должны превратить болота в высокоурожайные нивы, цветущие луга и пастбища.

Г. СЕРГЕЕНКО.

Стахановцы речного флота

Передовые коллективы судов Днепро-Двинского пароходства, борясь за выполнение указания товарища Сталина на XVIII с'езде ВКП(б) о ликвидации отставания водного транспорта, досрочно выполняют планы.

Команда парохода «Громов» (капитан—депутат областного совета тов. Григорьев, механик — тов. Рачков) выполнила майский план к 21 мая. Месячный план раньше срока закончили также коллективы пароходов «В. Маяковский», «М. Ульянова», «Каманин», «Пролетарий», «Краснофлотец».

Речники Днепро-Двинского пароходства борются за реализацию своих обязательств — выполнить план навигации досрочно, к XXIII годовщине Октября.

Ф. ПЕТРОВ.

ГОМЕЛЬ.

ЧТО МЫ ПОКАЗЫВАЕМ НА ВЫСТАВКЕ

Наш колхоз уже несколько лет славится своими фермами. В прошлом году колхоз получил от одного животноводства 159.344 рубля дохода.

Мы имеем теперь пять ферм. На молочно-товарной ферме насчитывается 300 голов скота, из них 128 дойных коров; на свиноводческой — 171 голова, в том числе 30 свиноматок; на овцеводческой — 175 голов, из них 70 овцематок.

Есть также конетоварная и птицеводческая фермы. Птицу мы разводим уже пятый год. Начали с малого: в 1935 году купили на развод десяток гусей, а сейчас их у нас больше сотни. Большое количество гусей ежегодно мы продаем, выращиваем новых.

Постановление партии и правительства о развитии общественного животноводства и последнее решение о погектарном принципе заготовок сельхозпродуктов наши колхозники встретили с большой радостью. На эти постановления колхозники отвечают практическими делами.

За этот год мы перевыполнили план укомплектования ферм. Прибавилось 65 коров. План комплектования овцеводческой фермы перевыполнен в два раза: вместо 90 овец имеем 175.

Мы проявляем большую заботу о дальнейшем росте животноводства не только количественно, но и качественно. Колхоз закупил высокопородных производителей — быков, баранов — а также овцематок породы «цыгай». В прошлом году организовали свою племенную конеферму, привезли из Могилевской племконюшни производителей-рысаков английской породы. Сейчас мы имеем 305 лошадей.

В 1939 году наша молочно-товарная ферма участвовала на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. За 1937—38 годы мы получили в среднем по 1775 литров молока на каждую фуражную корову. За эти успехи Главвыставком присудил ферме колхоза диплом II степени, мотоцикл и 5 тысяч рублей.

В прошлом году мы добились еще лучших показателей — надоили в среднем по 1939 литров молока на каждую фуражную корову. За это Главвыставком утвердил нашу ферму к широкому показу на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в текущем году.

Большое внимание обращаем на создание кормовой базы. Приступили к осушке 150 гектаров болота, превратим их в луга и пастбища. Впервые в этом году силами работников фермы засеяли прифермовский участок — 4 гектара корнеплодов.

Ф. М. БЛЯСКИН.

Заведующий молочно-товарной фермой колхоза «Чырвоны хлебароб», Гомельского района.

Проверочные испытания в школах

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

...Ребята любят много читать. Многие из них сильно увлекаются народным творчеством — сказками, легендами; их очень интересует тема героической борьбы народа против вековых угнетателей. Ученики хотят хорошо знать прошлое отцов, которое так богато борьбой за свободную, светлую жизнь. А это стремление к познанию прошлого, к расширению своих знаний прививает ребятам особую любовь к литературе.

В этом мы воочию убедились в 8 классе 1-й школы гор. Минска, где проходили испытания по белорусской литературе. По ответам учеников чувствовалось, как велика их любовь к книге, как много и вдумчиво они читают, чувствовалось стремление их овладеть богатствами русского и белорусского языков.

Вот преподаватель вызвал ученицу Кабакову. Ученица рассказывает об образах Ленина и Сталина в белорусском народном творчестве. Она читает на память стихотворение «Песнь о Сталине». Ответ ее содержателен, речь точная, насыщенная множеством удачных сравнений, эпитетов.

В билете ученика Ривкина — вопрос о доле женщины в прошлом по поэме Янки Купалы «Зимой». Ученик обстоятельно рассказывает о горе и бесправии, в котором находилась женщина в царской России. Для более яркого освещения этого вопроса Ривкин рассказывает о произведениях Некрасова, в которых также описано горе и бесправие женщины.

Ученица Беледа, анализируя творчество Богушевича, начала с общей характеристики эпохи, в которую жил писатель. Остановилась на событиях, характерных для того времени. На стихотворениях «Дурны мужык, як варона» и «Бог нарабiў дзецi» Беледа показала тяжелую жизнь крестьянина-белоруса при крепостном праве.

Можно было бы привести еще много примеров полноценных ответов, изложенных грамотной, культурной речью. По всему видно, что литература в этом классе преподавалась хорошо и учащиеся предмет этот усвоили всесторонне.

Но все же надо отметить, что такая десятая оценка не относится к части учащихся, которые, как показали испытания, мало читают литературу, мало работают над программным материалом. В результате некоторым из этих учеников пришлось снизить оценку за бедную и скудную речь. В 5 и 7 классах низкая грамотность по русскому языку. В 7 классе по русской диктовке не было ни одной отличной отметки (отметку «хорошо» получили 10 человек, «посредственно» — 18 и «плохо» — 3). Это об'ясняется тем, что преподаватели не старались привить учащимся любовь к своему предмету, мало занимались с отстающими учениками, мало писали письменных работ с ними.

М. РЫНКЕВИЧ.

Письма трудящихся

„Порядки" на междугородней телефонной станции

Неприветливо встречают клиентуру на Минской междугородней телефонной станции. В зале ожидания шумно, вызов едва слышен (репродукторы работают глухо); в помещении грязно, неуютно; здесь вы не найдете ни одной газеты, журнала.

У окошка приема заказов всегда толчея, слышны возгласы, нервные выкрики:

— Почему я в течение четырех часов не могу получить Витебск, телефон № 14? — волнуется некая гражданка.

— Я уже 20 минут стою и жду. Когда же вы, наконец, вызовете моего абонента?! — в сердцах спрашивает другой.

— Если вам некогда, можете уходить, — следует невозмутимый ответ дежурного справочного стола.

Грубый ответ клиенту — обычное явление среди работников переговорной станции. Обращение с клиентурой здесь порой смахивает на простое издевательство над гражданами. На вопрос, например, гражданина С.: «Сколько стоит одна минута переговоров с Москвой?» — работница переговорной станции ответила: «Меня ваши деньги не интересуют». Недаром с 18 по 31 мая в книгу жалоб здесь вписано 25 жалоб.

Руководители междугородней телефонной станции в зал ожидания и в пункт приема заказов никогда не заглядывают. Книга жалоб отдана на откуп начальнику эксплоатации тов. Шатруну, ответы которого (кстати, часто запоздалые) обычно носят сугубо формальный характер.

Не заинтересуется ли работой Минской междугородней телефонной станции Уполномоченный Наркомсвязи при СНК БССР?

ФИНКЕЛЬШТЕЙН.

Существует ли в Бресте Облхимснаб?

Еще в начале апреля в Брестское облзо явились два человека и отрекомендовались работниками вновь организованного Облхимснаба. После короткого разговора прибывшие пообещали к весеннему севу завезти в область минеральные удобрения и протравливающие вещества для семян. С тех пор прошло два месяца, но кроме обещаний мы ничего не получили. По плану Наркомзема к посевной в область должно было быть завезено три вагона азотных, 60 вагонов калийных и 20 вагонов фосфоритных удобрений, а также 20 центнеров парижской зелени и других химикатов. Но, к сожалению, ни одного килограмма химических веществ не поступило.

Сейчас в ряде мест на полях появились вредители сельскохозяйственных культур. Многие колхозы и крестьяне единоличники обращаются в облзо с просьбой дать им минеральных удобрений для подкормки льна, пшеницы и других культур, а мы не можем удовлетворить их просьбы.

Агроном В. ДЕРЖИЦКИЙ.

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

В письме в редакцию «Советской Белоруссии» гр. К. сообщал о бесхозяйственности на Бобруйском судоремонтном заводе (директор завода Туменок). Транспорт завода доведен до развала, качество выпускаемой заводом продукции низкое, в рабочих общежитиях грязно, постельное белье рабочим не выдавалось и т. д.

В связи с этим, из Управления Днепро-Двинского пароходства нам сообщают, что после проверки на месте факты, указанные в письме гр. К., полностью подтвердились. Директор Бобруйского судоремонтного завода Туменок с работы снят. Приняты меры к укреплению работы завода.

В Коптевском сельсовете

Раньше здесь была гмина. В гмине сидел войт. Он вершал всеми делами сельской жизни. Вершал так, как это нужно было помещикам и капиталистам. Собирал многократные подати с крестьян. У того, кто не в силах был во-время уплатить их, забирал последнюю корову. Следил затем, чтобы крестьяне не собирались вместе, особенно по вечерам. Доносил дефензиве о «неблагонадежных», отдавал их в ее кровожадные лапы на растерзание. Об этом может рассказать вам молодой крестьянин деревни Бораново, сейчас председатель колхоза «17 сентября» Константин Говор. Об этом могут рассказать вам десятки других борцов за правду, которым, как и Говору, немало пришлось томиться в польских тюрьмах.

... Не скоро изгладятся из памяти крестьян кровавые дела войта.

Но все это — уже прошлое. А сейчас здесь — сельсовет. Коптевский сельсовет, Гродненского района. Это — местный орган советской власти, власти, которую установили сами трудящиеся после освобождения их Красной Армией из-под ига польских панов.

В Коптевский сельсовет входит семь деревень, насчитывающих свыше 3000 населения. Сельсовет, проводя в жизнь политику коммунистической партии и советского правительства, проявляет немалую заботу о населении. За это крестьяне любят свой сельсовет. Во главе его стоит надежный человек, бывший пастух Лашак Василий, которого народ избрал своим посланцем в Верховный Совет республики. И жители смело и с охотой заходят к нему по всевозможнейшим вопросам. Свыше 50 посетителей бывает в сельсовете каждый день.

Войдя в кабинет председателя сельсовета, крестьяне не бьют челом до самого пола, как это было раньше при войте. Они заходят к председателю как равные к равному, выясняют нужные им дела, советуются, решают, как лучше провести эти дела в жизнь.

А дел в сельсовете много. И самыми важными из них за последние месяцы были вопросы сева.

Посевная кампания в Коптевском сельсовете, как и во всех западных областях республики, имела свои специфические особенности, свои трудности. В сельсовете имеется немало бедняцких хозяйств. Они не имели земли, не имели лошадей, инвентаря, семян. С приходом Красной Армии безземельные наделены землей, а вот с лошадьми, с семенами, инвентарем дело было гораздо сложнее. Ведь ни одного клочка земли не должно было остаться незасеянным. К этому стремились все крестьяне. В этом направлении и работал сельсовет.

Председатель сельсовета Василий Лашак с помощью районных партийных и советских организаций провел в деревнях немалую работу по об'единению бедняцко-середняцких крестьянских хозяйств в колхозы.

— В коллективе будет лучше, коллектив справится с любой работой, — говорил он крестьянам и тут же приводил примеры из жизни колхозного крестьянства восточных областей.

Крестьяне убеждались в преимуществах крупного, коллективного хозяйства над мелким, единоличным. Они шли и идут в колхоз. Колхозы уже созданы в трех деревнях.

Председатель сельсовета очень мало сидит в своем кабинете. Канцелярскую работу здесь исправно ведет секретарь, местный крестьянин Леонтий Мукосей. Сам же Лашак бывает в канцелярии только по крайней надобности, а все остальное время проводит в деревнях, в колхозах. Он помогал колхозам организовать обобществление имущества, ремонт инвентаря, очистку семян. Он организовывал социалистическое соревнование между колхозами на лучшую подготовку и проведение посевной. В этом соревновании впереди шел сначала колхоз «1 мая», который лучше всех готовился к севу. Но уже на полях посевной первенство отстоял колхоз «Красная звезда». Он первым закончил весенний сев, вслед за ним успешно закончили посевную и остальные колхозы.

Сельсовет много заботится об успешном проведении сева и в единоличном секторе. В деревнях Бычки и Корневище между крестьянами организовалась взаимопомощь. Крестьяне помогали один другому и лошадьми, и семенами, и инвентарем. Такую взаимопомощь тов. Лашак организовывал и во всех остальных деревнях своего сельсовета.

В деле подготовки и проведения весеннего сева сельсовету оказывала большую помощь сельскохозяйственная секция. Это — первая секция, организованная при сельсовете. Она состоит пока из 7 человек, руководителем ее работает крестьянин Булак.

Вопросы посевной не мешали сельсовету заниматься и другими делами. Мы были живыми свидетелями, как крестьяне Коптевского сельсовета в один из апрельских дней дружным массовым красным обозом везли в город сотни кубометров лесоматериала, столь необходимого для новых строек в возрожденных городах западных областей. Любуясь длинной вереницей подвод, груженых смолистыми сосновыми бревнами, Василий Лашак говорил нам:

— Вот поработал хорошенько двое суток, провел в деревнях собрания, раз'яснил крестьянам необходимость вывозки леса для государства, — и крестьяне охотно отозвались на это дело. Видите, обозик-то какой, около 200 подвод наберется!

Панская Польша не могла похвастаться благоустроенностью своих дорог, особенно дорог местного значения. Сельсовет заранее учел, что настанет, так сказать, и дорожный сезон, нужно будет изрядно поработать на дорогах. И он хорошо подготовился к этому сезону.

Крестьяне Гродненского района, по инициативе комсомольцев, развернули строительство шоссейной дороги. Два километра этой дороги проходят по территории Коптевского сельсовета. Тов. Лашак вместе с активом организовал дружную работу крестьян своих деревень на дороге. Свыше 60 подвод и 150 крестьян ежедневно работают на дороге на участке Коптевского сельсовета.

Жизнь на территории сельсовета изменилась за время существования советской власти до неузнаваемости. На родном языке начали работать школы. Открылась амбулатория. Организовано сельпо, в деревнях открываются кооперативные лавки. В сельсоветском центре оборудован клуб. Работой всех этих учреждений интересуется сельсовет.

На территории сельсовета нет еще ни одной партийной организации. Лишь в последнее время организовалась комсомольская организация, которая насчитывает только 4 человека. Вот почему вся работа здесь лежит на плечах сельсовета. Это хорошо понимает председатель сельсовета тов. Лашак. Он знает, что в таких условиях сдвинуть какое-либо дело одному не под силу, поэтому председатель сколачивает вокруг себя местный актив.

В деревне Колпаки лучшим активистом сельсовета является крестьянин Михаловский Антон. Сельсовет давал ему ряд конкретных поручений по проведению посевной, по дорожному строительству, по организации заготовок. Тов. Михаловский всегда точно и аккуратно выполнял эти поручения. В дер. Сукмени лучшим активистом является председатель колхоза «Красная звезда» Макаревич Степан, в колхозе «1-е мая» — колхозник Пискун Иван и т. д. Больше 30 таких активистов уже есть вокруг сельсовета; им он может смело поручить провести то или иное дело; на них можно положиться.

Таковы дела и будни Коптевского сельсовета — одного из сельсоветов западных областей БССР.

Вас. СУЛИМЧИК.

г. ГРОДНО.

Война в Западной Европе

Сводка германского командования

БЕРЛИН, 11 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро публикует следующую сводку главного командования германскими вооруженными силами Германии:

«Большое сражение между побережьем Ла-Манша и рекой Маас в полном разгаре. На правом фланге и в средней части фронта германские войска продолжают преследовать разбитые французские армии. Между Реймсом и Аргоннами продолжаются ожесточенные схватки. Во многих пунктах рассеяны и окружены сильные неприятельские соединения, уничтожение которых неизбежно. В результате тяжелых потерь как пленными, так и материальной частью сопротивление неприятеля слабеет. Германские соединения авиации и пикирующие бомбардировщики снова атаковали гавани и портовые сооружения Гавра, разрушили шлюзы, потопили 1 эсминец и причинили повреждения нескольким судам, в том числе транспорту водоизмещением 10 тыс. тонн каждый. Наряду с походными колоннами отступающего противника, транспортами, посадочными пунктами, позициями батарей германская авиация бомбардировала также несколько мостов через Марну и Нижнюю Уазу. Часть из них разрушена, что в значительной степени мешает отступлению неприятельских войск.

В Северном море 9 июня германская авиация подвергла сильной бомбардировке 1 неприятельский крейсер и 4 транспортных судна, часть из них загорелась.

Неприятельские самолеты вновь предпринимали свои ночные налеты на Северную и Западную Германию. Бомбардировщики причинили незначительный ущерб. Потери неприятеля в воздухе за вчерашний день составили 29 самолетов, из них в воздушных боях сбито 19, зенитной артиллерией — 6 самолетов, остальные — уничтожены на земле. Кроме того, сбито 3 баллона воздушного заграждения. 8 германских самолетов не вернулись на свои базы».

БЕРЛИН, 11 июня. (ТАСС). Германское информационное бюро передает вчера следующее сообщение о фронте: «После пяти дней с начала второго германского наступления на западе можно установить, что германские войска достигли решающих успехов. «Линия Вейгана» преодолена германскими войсками, которые продвинулись от исходных позиций больше чем на 90 километров в глубь неприятельской территории. Германским войскам удалось захватить многочисленные трофеи и продовольственные склады неприятеля. Крупные бронетанковые соединения, а также моторизованные войска продвинулись к низовьям реки Сены, северо-западнее Парижа, и перерезали таким образом линию снабжения для французских войск вдоль дороги между Парижем и Гавром. Далее германские войска вели наступление на широком фронте [illegible] перешли реку Эн. Здесь германские ударные части приближаются к низовьям Марны. Общее положение французской армии тяжелое. Французский правый фланг вынужден был отступить под натиском нового германского наступления, в то время как левый восточный фланг находится на линии Мажино в верховьях Рейна».

ПОЛОЖЕНИЕ В ПАРИЖЕ

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство Рейтер, Париж сегодня с утра весь окутан дымом от пожаров, возникших от зажигательных бомб, сброшенных вокруг столицы. Повсюду видны вереницы беженцев. Газеты вышли сегодня в Париже в последний раз. Они сообщили об объявлении Италией войны Франции и Англии. В два часа ночи редакции прекратили работу; после 2 часов ночи выпускались лишь отдельные информационные листки.

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, английское посольство выехало из Парижа. Биржа в Париже временно закрыта, но откроется в скором времени в провинции. Парижские банки продолжают работать. Американское посольство находится еще в Париже.

НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). Как сообщает корреспондент агентства Юнайтед Пресс, представитель радиовещательной компании «Нэйшенал бродкастинг корпорейшн» заявил, что ему стало известно от сотрудников французского посольства, что некоторые районы Парижа горят. Над городом летают эскадрильи германских бомбардировщиков.

ПАРИЖ ГОТОВИТСЯ К ОБОРОНЕ

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). В настоящее время соотношение сил на фронте следующее: на каждого французского солдата приходится три германских, и на каждый французский танк—четыре—пять германских танков. В ближайшие дни можно ожидать, что французское командование или использует добавочные резервы обороны и будет стараться приостановить германское наступление или же оно будет продолжать отступление к Парижу.

Во французских военных кругах считают, что верховное германское командование преследует одновременно две цели: окружение Парижа и окружение армий, защищающих линию Мажино.

В Париже производятся приготовления для защиты города. Появляются баррикады на улицах, освобождаются дороги, идущие из Парижа. Эти дороги охраняются. Всюду устанавливаются пулеметные посты, укрепленные мешками с песком. На всех улицах и бульварах Парижа воздвигаются оборонительные сооружения. Жители Парижа покидают город.

Агентство Гавас о военных действиях во Франции

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Агентство Гавас передает следующее сообщение о военных действиях за вчерашний день:

«В течение дня немцы особенно старались развить свои местные продвижения и расширить зону операций, производя веерообразные атаки от переправ, которые им удалось захватить ценою тяжелых потерь. Зона этих боев расположена восточнее реки Уазы. К западу от нее продолжается попрежнему фронтальный натиск, которому предшествуют броски танковых частей. Довольно большому количеству бронетанковых отрядов удалось пройти до Нижней Сены между Руаном и Верноном. Некоторые из этих отрядов даже перешли на другой берег, но, как говорится в официальном сообщении, это лишь незначительные группы, которые подвергаются к тому же контратакам.

Район между реками Эн и Урк, где немцы производят в настоящее время атаку, является большой обработанной равниной с холмистой поверхностью. Немцы находятся здесь на поле одного из главных сражений войны 1914 г., известного под именем сражения на Марне. Как и тогда, их армии направляются с севера на юг. Но одна из германских армий, та, которая атакует Фим по долине реки Вель, повидимому, направлена главным образом против Реймса.

В Северной Шампани французскими войсками использована небольшая река Ретурн, протекающая к югу от Ретеля и представляющая собой удобное препятствие. Натиск германской армии несколько ослабел. Французы продолжают борьбу за каждую пядь территории, французские части отходят лишь после того, как наносят противнику тяжелые потери, и лишь для того, чтобы снова начать сражение в нескольких километрах в тылу. Они поддерживаются все усиливающимися действиями авиации».

ПОДРОБНОСТИ КАПИТУЛЯЦИИ СОЮЗНИКОВ И НОРВЕЖЦЕВ В РАЙОНЕ НАРВИКА

СТОКГОЛЬМ, 11 июня. (ТАСС). Норвегия капитулировала, как теперь выясняется, потому, что войска союзников не только бросили свои позиции, но и уничтожили военное снаряжение и самолеты. Французские войска покинули свои позиции у Нарвика еще 5 июня, а английские войска 7 июня вечером обнажили занимаемые ими позиции в районах Харстад, Тромсо, Сильдвик. Перед бегством англичане, по утверждениям корреспондента газеты «Афтонбладет», находящегося сейчас в Норвегии, уничтожили 30 современных истребителей, много пушек, большое количество военного снаряжения, запасы бензина и грузовики.

Среди норвежских военных велико озлобление против союзников. 7 июня англичане еще планировали наступление в направлении Бьюнфиелль, отправив в атаку норвежцев, которым удалось даже потеснить немцев. Но вечером того же дня англичане покинули фронт.

Норвежские войска прекратили военные действия утром 8 июня. Немедленно после об'явления капитуляции началась демобилизация норвежских войск. Вчера в 6 часов утра германские войска начали занятие очищенных союзниками районов северной Норвегии.

АНГЛИЙСКИЕ ПОТЕРИ НА МОРЕ

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, английское адмиралтейство (морское министерство) опубликовало коммюнике, в котором говорится, что до сего времени не получены подробности относительно морского боя английского флота с германской эскадрой в связи с эвакуацией английских и французских войск из Норвегии. Поскольку до настоящего времени не удалось установить связи с некоторыми кораблями, адмиралтейство считает, что, повидимому, погибли следующие суда: авианосец «Глориос», транспорт «Орама», танкер «Ойл-Пайонир» и два эминца — «Акаста» и «Ардент». Эти эминцы сопровождали авианосец «Глориос». Никаких сведений ни с одного из этих кораблей не получено.

Водоизмещение авианосца «Глориос»—22.500 тонн, транспорта «Орама»—19.840 тонн, нефтеналивного судна «Ойл-Пайонир»—5.660 тонн и эсминцев «Акаста» и «Ардент»—по 1.350 тонн каждый.

АГЕНТСТВО РЕЙТЕР О ПОЗИЦИИ ИСПАНИИ

ЛОНДОН, 11 июня. (ТАСС). Как сообщает мадридский корреспондент агентства Рейтер, в официальных кругах Испании заявляют, что вступление Италии в войну не повлияло на позицию Испании. Корреспондент добавляет, что нет никаких данных о каких-либо особых политических или военных мероприятиях, которые предпринимала бы сейчас Испания.



На Белорусской опытной плодоовощной станции в 1940 году проводятся опыты по прививке арбузов и дынь на тыкву. Прививка арбузов и дынь на тыкву увеличивает урожайность и ускоряет получение продукции.

НА СНИМКЕ: научный сотрудник опытной станции **Л. А. Скрипниченко** за работой по прививке. Фото Агранова.

МОСКОВСКИЕ АРТИСТЫ В ГОСТЯХ У БОЙЦОВ

БЕЛОСТОК. **(По телефону).** В частях Н-ского гарнизона с большим успехом прошли гастроли бригады артистов Московского Государственного ордена Ленина Академического Малого театра. В составе бригады народный артист республики орденоносец Рыбников, народная артистка республики Зеркалова, заслуженные артисты республики орденоносец Хлевников, Истомин и другие.

В Доме Красной Армии, в красноармейских клубах были поставлены пьесы: «На бойком месте»—А. Н. Островского, «Свадьба Кречинского»—Сухово-Кобылина и дано несколько концертов.

В дни пребывания артистов были организованы консультации и семинар руководителей кружков художественной самодеятельности. Активное участие в проведении семинара принял руководитель бригады—заслуженный деятель искусств орденоносец Л. М. Прозоровский.

ЭКСКУРСИИ В МИНСК

Постановлением секретариата ВЦСПС Белорусское бюро путешествий реорганизовано в туристско-экскурсионное бюро. В его задачу входит организация и развертывание всех видов туристско-экскурсионной работы—дальние путешествия, массовки выходного дня, музейные и производственные экскурсии.

Сейчас открыт новый экскурсионный маршрут—в Минск. Продолжительность маршрута—3 дня. В течение этого времени туристы обеспечиваются полным обслуживанием: питанием, помещением и т. д. За три дня экскурсанты побывают в Доме Красной Армии, во Дворце пионеров и октябрят, Домике I с'езда РСДРП, музее Революции, Историческом музее и в Картинной галлерее. Первая группа экскурсантов прибыла в Минск вчера. В составе группы — лучшие педагоги нашей республики. Закупаются такие путевки также ЦК союза медсантруд, ЦК союза торфяников и другими.

И. ХЕЙФЕЦ.

Конференция молодых специалистов

30 июня Белорусский государственный политехнический институт в Минске созывает первую научно-техническую конференцию молодых специалистов по технологии бродильных производств. В конференции примут участие 70 человек.

НАВСТРЕЧУ ЗНАМЕНАТЕЛЬНОМУ ДВАДЦАТИЛЕТИЮ

Меньше месяца отделяет нас от знаменательной даты — двадцатилетия разгрома белопольских войск на Березине и под Минском... Утром 11 июля 1920 года белопольские оккупанты были навсегда изгнаны из Минска.

Наш столичный Исторический музей на специально открываемой им выставке отобразит события, протекавшие 20 лет назад.

Областной архив выбрал из своих фондов очень интересные документальные материалы, свидетельствующие о том, какие бедствия, лишения и испытания нес белорусский народ в связи с белопольской оккупацией. Вот копия телеграммы, отправленной из Борисова в Минск в августе 1920 года: «В одном Борисове, — говорится в телеграмме, — от белополяков пострадало 5913 человек... В деревне Погост уничтожили 194 дома, Слободе 130, Березино 215». Огонь и смерть сеяли на своем пути ненавистные оккупанты. Народ восставал на борьбу с ними, и героизм бойцов, героизм партизан найдет широкое отражение на юбилейной выставке.

20 лет назад, на рассвете, в лесной пуще под Дукорами белопольские жандармы зверски убили 16 отважных сынов белорусского народа, жителей деревни Дукора, сражавшихся в рядах партизан. Народ и поныне свято хранит память о героях.

Согласно постановлению Минского областного исполнительного комитета на братской могиле, расположенной в нескольких километрах от Дукор, у красивой густой пущи будет воздвигнут большой памятник героям.

В этом году воссоединенный белорусский народ впервые будет праздновать славное 11 июля одной сплоченной дружной советской семьей.

Е. САД.

ГОРОД ОЗЕЛЕНЯЕТСЯ

Площадь зеленых насаждений в Витебске непрерывно увеличивается. В различных местах города будет посажено около 3 тысяч деревьев, 4 тысяч кустарников, свыше 750 тысяч различных видов цветов.

Озеленению территорий фабрик и заводов уделяется особое внимание. Во дворах завода им. Кирова, фабрик «КИМ» и «Знамя индустриализации» заканчивается оформление цветочных клумб и посадка деревьев. В парке им Ленина дополнительно высажено 500 декоративных деревьев и 20 тысяч цветов.

Витебский трест зеленого насаждения создает новую ивовую плантацию и розарий.

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ПЕНСИЯ ГЕРОЮ ТРУДА

Заводской комитет Витебского станкостроительного завода им. С. М. Кирова возбудил ходатайство перед Наркомсобесом БССР о назначении персональной пенсии герою труда Николаю Ивановичу Рыбицкому — слесарю-ремонтнику завода. Трудовая деятельность слесаря Рыбицкого началась с 13-летнего возраста на петербургском заводе «Артур Коппель» (теперь завод «Электросила»).

Уже около 20 лет работает тов. Рыбицкий в Витебске на заводе им. Кирова. Всего за плечами у слесаря 43-летний производственный стаж. Звание героя труда тов. Рыбицкому было присвоено в 1931 году постановлением правительства. Он активный рационализатор и изобретатель, внес много ценных предложений, большой общественник.

На последнем заседании правительственной междуведомственной комиссии при Наркомсобесе БССР решено установить тов. Рыбицкому персональную пенсию.

Ивенецкий райпромкомбинат

ИВЕНЕЦ, 11. Ивенецкий район находится в 50 километрах от железной дороги. При власти польских панов и капиталистов район экономически был отсталым, его богатства (лес, торф, ценные глины) не использовывались. В местечке был один небольшой лесозавод помещика Руденского; на заводе работало 10 — 11 человек. 10 человек работало и на небольшом кирпично-кафельном заводе.

Теперь в новом районном центре создан райпромкомбинат. В него вошли оба завода, которые растут с каждым днем. На лесозаводе открыт новый мебельный цех, который выпускает столы, тумбочки, шкафы, стулья. Всего на заводе работает около 100 человек. Вырос также и кирпично-кафельный завод. Расширен ассортимент продукции, освоен выпуск керамической посуды и разных игрушек, организован выпуск гончарных изделий. Завод выпускает продукции в несколько раз больше, чем выпускалось прежде.

Растет местная промышленность района. 10 июня в деревне Налибоки начал работать колесно-ободный цех промкомбината. Здесь будут вырабатываться колеса, ободья, повозки, сани. Комбинат теперь принимает меры, чтобы организовать добычу торфа. (БЕЛТА).

ВЫПОЛНЕНИЕ ПЛАНА ТОРФОЗАВОДАМИ НАРОДНОГО КОМИССАРИАТА ТОПЛИВНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ БССР за 9 июня

	Процент выполнения	Процент выполнения календарного плана
Осинторф	85,4	80,2
Красное знамя	90,0	58,2
Им. Орджоникидзе	12,6	40,6
Им. Даумана	118,2	92,8
Дукора	119,2	92,4
Радичево	13,9	37,2
Михановичи	138,2	95,9
Балбасово	50,9	72,1
Змеевка	78,5	69,4
Свобода	110,1	63,0
Лукское	100,8	74,4
Татарка	106,6	75,5
Давыдовка	127,3	76,4
Дубинец	89,8	41,6
Кременец	87,5	42,9
КИМ	84,3	46,4
Новая Белоруссия	105,2	62,9
Хвойный мосток	142,9	86,6
Туголица	—	39,9
Всего по наркомату	80,3	70,5

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ВНИМАНИЮ СДАТЧИКОВ КОЖСЫРЬЯ!

Постановлением Совета Народных Комиссаров Союза ССР и Центрального Комитета ВКП(б) **о мероприятиях по улучшению заготовок кожевенного сырья** от 20 апреля 1940 года установлен двухмесячный срок для зачета в счет поставки кожсырья, сданного с 1 января 1940 года.

Колхозы, колхозники и единоличники обязаны представить Райуполнаркомзагу до 20 июня с. г. приемные квитанции на сданное заготовительным организациям с 1 января 1940 г. кожсырье по тем видам, по которым хозяйства привлекаются к кожпоставкам в 1940 году, и зачетные квитанции, полученные колхозниками и единоличниками при сдаче скота в счет мясопоставок и госзакупок.

Пред'являемые квитанции на сданное кожсырье должны быть заверены подписью и печатью:

а) По системе «Союззаготкож»—зав. райзаготконторой.

б) По системе потребкооперации — председателем сельпо или потребсоюза, принявшего кожсырье.

в) По системе промкооперации и кооперации инвалидов — председателем артели, принявшим сырье.

Приемные квитанции сдатчики могут пред'являть лично или через агентов по поставкам сельхозпродуктов, которые обязаны дать сдатчикам расписки в получении квитанции.

После 20 июня прием квитанций производиться не будет, а следовательно, не будет делаться и зачет сданного кожсырья в госпоставки.

СДАТЧИКИ СЫРЬЯ!

Сохраняйте качество шкур, засаливайте их сразу же после с'емки с животного.

Не задерживайте шкуры в хозяйстве, сдавайте их немедленно государственным заготовителям.

Уполнаркомзаг СССР по БССР МЕЛЬНИКОВ.

Зам. Управляющего Белотделением «Заготживсырье» ЛИОКУМОВИЧ.

Уп. Главлитбела № Л—1478 Типография газ. «Звязда», г. Минск, Советская, 49.